

**INCONTRI di CIVILTÀ**

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI

Regione Lombardia

Comune di Teglio Biblioteca Elisa Branchi

ProValtellina

Centro Tellino di Cultura

Comunità Montana Valtellina di Tirano

Distretto 108 Ibt

**TEGLIO TEATRO FESTIVAL VALTELLINA 2017**

TEATRO  
CINEMA  
MUSICA  
POESIA  
CULTURA

**TEGLIO 27 luglio -10 agosto**

NONA EDIZIONE

Media Partner  
**La Provincia di Sondrio**

Ideazione e direzione artistica Maria Agnese Bresesti  
Direzione organizzativa Giulia Cacioni  
www.teatrovaltellina.com

**TEGLIO**  
ORE 21.00 - GIARDINO  
PALAZZO PIATTI-REGHENZANI



**INAUGURAZIONE FESTIVAL**  
Lettura Interpretativa **PINOCCHIO**  
**STORIA DI UN BURATTINO**  
Lettori "AD ALTA VOCE"  
Immagini coreografiche di Martina Medde, sonorizzazioni di Alessandro De Simoni. Riduzione e regia di Roberta De Devitiis.  
In caso di maltempo Salone Oratorio

**TEGLIO**  
ORE 21.15 - GIARDINO  
PALAZZO PIATTI-REGHENZANI



Lettura Interpretativa **DEVE TRATTARSI DI AUTENTICO AMORE PER LA VITA** dal Diario 1941 -1943 di Etty Hillesum con Maddalena Crippa ed elaborazione drammaturgica di Giulia Calligaro. Musica originale per Arpa e Armonica di Gian Mario Conti. In caso di maltempo Chiesa di San Lorenzo

**TIRANO**  
ORE 21.00 - CASTELLACCIO



Lettura Interpretativa **PINOCCHIO**  
**STORIA DI UN BURATTINO**  
Lettori "AD ALTA VOCE" immagini coreografiche di Martina Medde, sonorizzazioni di Alex De Simoni. Riduzione e regia di Roberta De Devitiis. In caso di maltempo Auditorium Trombini

**TEGLIO**  
ORE 10.00 - PALAZZO BESTA



**VISITA GUIDATA PALAZZO BESTA** con lo storico Gianluigi Garbellini (Organizzazione Comune di Teglio e Biblioteca E.Branchi)

**TEGLIO**  
ORE 10.00 - PALAZZO  
PIATTI-REGHENZANI



**PINOCCHIO ANIMATO** con il fumettista Enzo Jannuzzi

**TEGLIO-NIGOLA**  
**UN BORGO CHE RIVIVE**  
ORE 21.00



**VISITA GUIDATA DEL BORGO** alla scoperta di cantine, grotte di Marco Bresesti con Gianluigi Garbellini. Intrecciare cesti e fare formaggio

**CORO LI OSC DA FORBA**  
Gruppo Rievocativo Bun Temp. Degustazione di antichi sapori, sciatti, polenta, codegott, vini Balgera, Bresesti e Triacca

GIOVEDÌ 27 LUGLIO

VENERDÌ 28 LUGLIO

SABATO 29 LUGLIO

**SONDRIO**  
ORE 21.00 - CASTEL MASEGRA



**TEATRO SACRO MAGNIFICAT** di Alda Merini con Arianna Scommegna. Fisarmonica Giulia Bertasi. Raccolta fondi terremotati Amatrice unitamente ai Lions della Provincia di Sondrio

**APRICA**  
ORE 21.15 - SALA CONGRESSI



Teatro Dialettale con I Solit Maraa  
**COLPA DE NA VACA** Regia di Nene Brogginì

**TEGLIO**  
ORE 21.15 - CHIESA S.EUFEMIA



**CIVILTÀ CELESTI** concerto con Vincenzo Zitello e le sue Arpe Celtica e Bardica. Raccolta fondi terremotati Amatrice unitamente ai Lions della Provincia di Sondrio

**SONDRIO**  
ORE 21.00 - SPAZIO CENTRALE ARQUINO



Laboratorio Teatrale **IL QUADRATO MAGICO SEMPLICEMENTE** spettacolo ispirato all'opera di Domenico De Masi "Una semplice rivoluzione". regia di Gigliola Amonini

**TIRANO**  
ORE 21.00 - PIAZZETTA PIEVANI



Teatro **SHERAZADE e SHAHRIYAR MILLE E UNA NOTTE** con Giovanni Gioia e Marco Pezza. In caso di maltempo Biblioteca Civica "Arcari"

**TEGLIO**  
ORE 21.15 - GIARDINO PALAZZO  
PIATTI-REGHENZANI



Lettura Interpretativa **"IL GATTOPARDO LA FAMIGLIA SALINA"** con Maria Paiato  
**TRIO JAZZ** con Maria Rosa Castano *pianoforte*, Beatrice Bianchi voce, Marco Villa *contrabbasso*

**APRICA**  
ORE 21.15 - SALA CONGRESSI



**METHAMORPHOSE XII** concerto con Vincenzo Zitello e le sue Arpe Celtica e Bardica

**CHIURO**  
ORE 21.00 - TORRE DI CASTIONETTO



Teatro **ALADINO E LA LAMPADA MERAVIGLIOSA - MILLE E UNA NOTTE** Con Giovanni Gioia e Marco Pezza

**TEGLIO**  
ORE 15.00/17.00 - PALAZZO  
PIATTI-REGHENZANI



**LETTURA DI PINOCCHIO** di G.Rodari con Astra Lanz. Merenda

**TEGLIO**  
ORE 17.30 - GIARDINO  
PALAZZO PIATTI-REGHENZANI



**COME VIVERE IN SALUTE**  
Incontro con la Dott.ssa Lorella Cecconami. In caso di maltempo Sala Consiliare

**BIANZONE**  
ORE 21.15 - LA GATTA



Lettura Interpretativa **"IL GATTOPARDO I GIORNI A DONNAFUGATA"** con Maria Paiato. Degustazione vini e brindisi offerti da Triaccavini

**TOVO DI S.AGATA**  
ORE 21.15 - CHIESA LA MADUNINA



**PINOCCHIO NOTTURNO.** Concerto con Vincenzo Zitello e le sue Arpe Celtica e Bardica. Giovanni Galfetti *organo*, Carlo Bava *ciaramella*, M.Cristina Pasquali *voce narrante*

DOMENICA 30 LUGLIO

LUNEDÌ 31 LUGLIO

MARTEDÌ 1 AGOSTO

MERCOLEDÌ 2 AGOSTO

**TEGLIO**  
ORE 17.30 - CHIESA S. LORENZO



**CONCERTO SUPER TRIO** Nadia Braitto voce, Marco Xeres *basso*, Raffaele Kohler *Tromba*

**TOVO DI S.AGATA**  
ORE 21.15 - CASA CANALI



Lettura Interpretativa **"IL GATTOPARDO ANGELICA E TANCREDI"** con Maria Paiato

**TEGLIO**  
ORE 21.15 - PALAZZO PIATTI-REGHENZANI



Teatro **IL PENDOLO DI CHARPY** di e con Gianluca Moiser. In caso di maltempo Sala Consiliare

**TOVO DI S.AGATA**  
ORE 15.00 - CASA CANALI



**LETTURA DI PINOCCHIO** di G.Rodari con Astra Lanz

**BIANZONE**  
ORE 17.00 - LA GATTA



**VISITE A CANTINE E VIGNETI.** Lettura poesie di e con Elisabetta Polatti. Aperitivo offerto da Triaccavini  
**TRIO JAZZ** con Maria Rosa Castano *pianoforte*, Beatrice Bianchi voce, Marco Villa *contrabbasso*

**TIRANO**  
ORE 21.15 - PIAZZETTA SALIS



Lettura Interpretativa **"IL GATTOPARDO IL BALLO E LE STELLE"** con Maria Paiato. In caso di maltempo Biblioteca Civica "Arcari"

**TEGLIO**  
ORE 10.00 - PALAZZO PIATTI-REGHENZANI



**VISITA GUIDATA** con lo storico Gianluigi Garbellini

**TEGLIO-LIGONE**  
ORE 16.30 - CHIESA SANTA MARIA



**VISITA GUIDATA CHIESA E BORGO** con don Flavio e Gianluigi Garbellini

**TEGLIO-LIGONE**  
ORE 18.00 - CHIESA SANTA MARIA



**DUO IN CONCERTO**  
Maria Rosa Castano *piano*, Carlo Bianchi *flauto*

**SERNIO**  
ORE 21.00 - PALAZZO HOMODEI



Teatro **TRADIMENTI** con Christian Poggioni

**TEGLIO**  
ORE 20.45 - PALAZZO PIATTI-REGHENZANI



**CINEMA FESTIVAL** Serata dedicata a Rino Bertini. Maurizio Gianola presenta **IL GATTOPARDO** di Luchino Visconti

**TEGLIO**  
ORE 21.00 - CASA COMUNALESALA CONSILIARE



Teatro **UN LUNGO PRANZO** con gruppo Naos

**TIRANO**  
ORE 21.00 - CORTE PALAZZO SAN MICHELE



Teatro **OMAGGIO A DARIO FO** con Christian Poggioni. In caso di maltempo porticato Palazzo San Michele

**TEGLIO**  
ORE 15.00 - MULINO DI S.ROCCO



**VISITA GUIDATA** e degustazione per bambini e adulti

**MAZZO DI VALTELLINA**  
ORE 21.15 - PALAZZO LAVIZZARI  
SALA DEGLI STEMMI



**CONCERTO DI MUSICA LIRICA** con Carlo Malinverno *Lirico-Basso*, Chiara Ciurlia *Lirica*, Alessandro Nardin *Pianoforte*

**TOVO DI S.AGATA**  
ORE 21.00 - CASA CANALI



Teatro **MARIO POPPINS** con Giacomo Occhi

GIOVEDÌ 3 AGOSTO

VENERDÌ 4 AGOSTO

SABATO 5 AGOSTO

DOMENICA 6 AGOSTO

LUNEDÌ 7 AGOSTO

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

ASSOCIAZIONE PER LA CULTURA DEL GRANO SARACENO DI TEGLIO E DEI CEREALI ALPINI TRADIZIONALI

Accademia del pizzocchero di Teglio

**BALGERA** VINI CHIURO

MOTALLI RENATO S. CROCIO DI TEGLIO

**Nino Negri**

TRACCA DALLA MONTANA

ROTARACT CLUB

COMITATO SOCIALE CANTINE VALTELLINA

Per. Ind. Enrico Cacioni studio tecnico di consulenza antincendio & antifurtiva

Valtellina

Banca Popolare di Sondrio

IMPRESA ERMANNO OPIATTI

GRUPPO BANCARIO Credito Valtellinese

Carrefour market

MOTTOLINI PIZZICOTTI

AMICI DEGLI ALPINI SAN GIACOMO

Comune di Chiuro

Comune di Tirano

Comune di Aprica

Comune di Sondrio

Comune di BIANZONE

Comune di Grosio

Comune di Mazzo Valtellino

Comune di Sernio

Comune di Teglio

Comune di Valdisotto

Comune di Tovo

Parrocchia S. Eufemia di Teglio - Parrocchia di BIANZONE  
Parrocchia di Grosio - Parrocchia di San Giacomo  
Parrocchia di Mazzo - Parrocchia di Sernio - Parrocchia di Tirano  
Associazione Alpini San Giacomo di Teglio - Associazione Alpin di Teglio  
Centro Anziani San Giacomo di Teglio - Associazione Bun Temp

**CORSO DI LABORATORIO TEatraLE**  
**CONDOTTO DA ASTRA LANZ**  
Teglio 3 agosto - Tirano 5 agosto  
Chiuro Torre di Castionetto 31 luglio 1 agosto  
**info iatteggio**

**Informazioni e prenotazioni:**



IAT Teglio (informazione accoglienza turistica)  
P.zza S.ta Eufemia 6 - Tel. 0342 782000

iatteggio@valtellinatourismo.com

**TIRANO**  
ORE 16.30 - GIARDINO MUSEO ETNOGRAFICO

**GROSIO**  
ORE 21.00 - CHIESA MAGNIFICA S.GIORGIO

**SONDRIO**  
ORE 21.00 - SPAZIO CENTRALE DI ARQUINO

**TOVO DI S.AGATA**  
ORE 9.00 - CASA CANALI

**TEGLIO**  
ORE 15.30 - SALA CONSILIARE

**TEGLIO**  
ORE 21.15 - CHIESA S.EUFEMIA

**SERNIO**  
ORE 21.15 - PALAZZO HOMODEI

**TEGLIO**  
ORE 21.00 - GIARDINO PALAZZO BESTA

*Spettacoli fuori programma*

**TEGLIO**  
**SABATO 1 LUGLIO**  
ORE 21.15 - CHIESA SANT'EUFEMIA

**TIRANO**  
**VENERDÌ 25 AGOSTO**  
ORE 21.15 - CHIESA S.ROCCO

**MERENDA** a seguire lettura di **PINOCCHIO** di G.Rodari con Astra Lanz  
In caso di maltempo Biblioteca Civica "Arcari"

**CONCERTO D'ESTATE** duo violino e pianoforte con Tiziano Giudice e Stefania Mormone

**UNA MADRE LO SA** Laboratorio Teatrale Pro Grigioni Italiano-Val Poschiavo. Ispirato all'opera di Concita Di Gregorio. Regia di Gigliola Amonini

**PREMIAZIONE DONNA SPECIALE 2017**  
**PREMIAZIONE SPETTACOLO ARTISTI D'ONORE**  
**VINCITORE FESTIVAL 2017**  
**PREMIAZIONE SPETTACOLO ARTISTI EMERGENTI**  
**VINCITORE FESTIVAL 2017**

**VISITA GUIDATA** con lo storico Gianluigi Garbellini Tovo e Mazzo. Merenda al sacco

Cinema cartone animato per bambini **"PINOCCHIO"**

**IN VIAGGIO PER L'EUROPA.**  
Clarinetto Pianoforte Anton Dressler e Ingrid Fliter  
Associazione Altre Note Festival

**DALLE PIETRE AI CIELI. CONCERTO PER SUONI NATURALI VOCE ED ARPA CELTICA**  
Vincenzo Zitello *arpa celtica*  
Pierangelo Pandiscia (Enten Hitti). *pietre sonore, corni naturali, ocarine.* Mariolina Zitta, *suoni naturali, pietre, legni, voce.* Nadia Braitto, *voce*

**POESIA E MUSICA SOTTO LE STELLE**  
XII edizione con Italian Harmonist - Arie di Puccini  
Brindisi. (Org. Comune di Teglio e Biblioteca E.Branchi)

**CORO DOPPIAVÌ - VALTELLINA E VALPOSCHIAVO**  
Direttore Valentina Mazzoleni, Pianista Davide Riva

**BRIGANTI TOSCANI** Melologo grottesco per attore e pianoforte. Giordano Agrusta *voce recitante*, Fabrizio De Rossi Re *melodica, voce e pianoforte*

**MARIA PAIATO**  
Diplomatasi all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico nel 1984, ha recitato con importanti registi come Luca Ronconi, Mauro Bolognini, Giancarlo Sepe, Maurizio Scaparro, Antonio Calenda, Nanni Loy, Roberto Guicciardini, Giampiero Ciccio, Valerio Binasco. Al cinema è stata diretta, tra gli altri, da Francesca Archibugi (Lezioni di volo, 2007) e Marco Martani (Cemento armato, 2007). È stata interprete nel ruolo di magistrato nel film della Comencini Lo spazio bianco. Ha poi interpretato Ida Rosselli nel film di Luca Guadagnino lo sono l'amore, al fianco di Tilda Swinton; film candidato ai Golden Globes 2010 come "film straniero" ottenendo un lusinghiero successo negli Stati Uniti. Ha vinto numerosi premi tra cui il Premio Borgia Verezzi (1994), il Premio Flaiano (2001), il Premio Olimpici del Teatro (2004), la Maschera d'oro (2005), e due Premi Ubu (2005 e 2006). Nel 2007 le è stato assegnato il Premio Olimpici del Teatro per il monologo Un cuore semplice nella categoria One woman show, mentre nel 2009 ha ricevuto il premio intitolato a Eleonora Duse come migliore attrice per la stagione teatrale 2008-2009.

**ROBERTA DE DEVIITIIS**  
Nata a Milano nel 1951, insegnante fino al 1992, si è dedicata in seguito, per passione, alla propria formazione teatrale frequentando i laboratori di Monica Mattioli e della Scuola di Recitazione del Comune di Sondrio con i maestri Mirton Vajiani per dizione e recitazione e Ciro Ruffo per mimo e movimento. Ha seguito stage con i maestri Yves Lebreton, Nori Sawa (Giappone), Davide Jodice, Juri Altshitz, il Teatro Invito di Lecco, Laura Curino. Ha sceneggiato e diretto sessantacinque lavori teatrali dal 1997 al 2016 nelle scuole. In collaborazione con la Musikhochschule di St Moritz ha messo in scena in tedesco e romancio una riduzione di "Pinocchio" nel 2007.

**RINO BERTINI: LUCHINO VISCONTI E IL SUO CINEMA RISORGIMENTALE**  
Venerdì 28 settembre 2011 il nostro socio Rino Bertini aveva dedicato una serata al cinema risorgimentale di Luchino Visconti. Medico ed esperto di Storia del cinema e critica cinematografica con una laurea al D.A.M.S. di Bologna conseguita nel '98, il relatore aveva voluto indagare il valore di due capolavori della filmografia del regista milanese nel 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Il relatore aveva presentato due film di alto valore autoriale come Senso e Il Gattopardo intervallando l'esposizione critica con la proiezione di alcuni brani cinematografici. Questa sera, per ricordare Rino Bertini, verrà proiettato il film Il Gattopardo, con la presentazione del professor Maurizio Gianola. Il film, del 1963 è tratto dal famoso romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Nelle vicende storiche narrate, legate all'arrivo dei Mille in Sicilia al seguito di Garibaldi, c'è la visione viscontiana di un Risorgimento italiano pessimisticamente visto come rivoluzione mancata.

*Mariapia Gasparini*

**MADDALENA CRIPPA**  
La formazione artistica è avvenuta presso il Piccolo Teatro di Milano, dove la Crippa iniziò la carriera di attrice consolidando un rapporto professionale con il regista Giorgio Strehler. In seguito strinse uno stretto rapporto umano e personale con il regista teatrale e lirico Peter Stein. Attenta interprete di ruoli femminili tragici e classici, ha condotto un lungo studio personale sull'emissione vocale per perfezionare la dizione ed il canto come mezzi espressivi. Nel 1994 vinse una Maschera d'Argento. Nel 1988 ha posato completamente nuda per la rivista erotica Excelsior. Dal 21 febbraio 2012 riporta in scena lo spettacolo di teatro canzone E pensare che c'era il pensiero di Giorgio Gaber. Nel 2006 tornerà al Piccolo Teatro di Milano interpretando Madre coraggio di Bertolt Brecht con la regia di Robert Carsen. Nel settembre 2013, al Sala Umberto di Roma, in un suo spettacolo straordinario - ITALIA MIA ITALIA - insieme ai "suoi musicisti" conquista il pubblico ammalando con la sua voce ed il contenuto della sua opera.



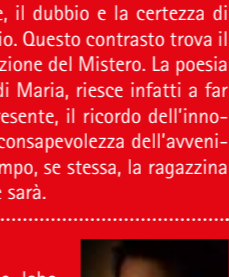
**CARLO MALINVERNO, basso**  
Nato a Milano, dopo la laurea all'Accademia di Belle Arti di "Brera" si diploma in canto presso il Conservatorio di Musica "G. Verdi". Vince il concorso per solisti dell'Accademia del Teatro alla Scala. Si è perfezionato con Roberto Scanduzzi e Anna Maria Biciato. Vince numerosi concorsi internazionali e nazionali tra i quali il "Martinelli Pertile" e "Giacomo Lauri-Volpi". Ha ricevuto il premio "Nicolai Ghiaurov 2008". Inizia la sua carriera nel 2006 debuttando al Teatro alla Scala in "Pulcinella" di Stravinsky, "Barbiere di Siviglia" e "Salome". Ha eseguito al Teatro alla Scala il ciclo "Spanisches Lieder" di Schumann accompagnato dal M°. Vaughan, si è esibito presso il Parlamento Europeo di Strasburgo e al Teatro Dal Verme di Milano.

**CHIARA CIURLIA, soprano**  
Nata a Pavia nel 1987, inizia giovanissima gli studi musicali di clarinetto e pianoforte. Si diploma in canto lirico al Conservatorio "L. Campiani" di Mantova frequentando successivamente i corsi di perfezionamento presso l'Accademia Filarmonica di Bologna. Ha vinto la II edizione del Concorso Internazionale "A. Toscanini" di Brescia.



**ALESSANDRO NARDIN, pianoforte**  
Nato nel 1977, si è diplomato in pianoforte presso il Conservatorio di Novara sotto la guida del M° Alberto Colombo, e ha affrontato il corso di organo e composizione organistica giungendo al compimento medio con gli insegnamenti dei M° Antonio Eros Negri e Walter Zaramella. Svolge attività concertistica sia come solista che in formazioni di insieme.

**MAGNIFICAT** di Alda Merini  
Con **ARIANNA SCOMMEGNA**  
Le brucianti parole di Alda Merini raccolte nel libretto Magnificat suscitano una vibrante interpretazione da parte di Arianna Scommegna che sa restituire tutta la carnalità, tutta l'intimità e tutta la sorprendente immedesimazione della poetessa milanese nei panni della Vergine Maria. Nel Magnificat di Alda Merini, l'umanità di Maria fa emergere una potente contraddizione: la vastità del divino sa trovare spazio nel corpo di una ragazzina. Così incontriamo lo spavento e la speranza, lo sgomento e lo stupore, il dubbio e la certezza di quella che sarà la madre di Dio. Questo contrasto trova il suo compimento nell'accettazione del Mistero. La poesia di Alda Merini, nelle parole di Maria, riesce infatti a far coesistere lo smarrimento presente, il ricordo dell'innocenza passata e la dolorosa consapevolezza dell'avvenire. Maria è, nel medesimo tempo, se stessa, la ragazzina che era e la madre di Dio che sarà.



**ASTRA LANZ**  
Frequenta corsi di recitazione, laboratori e stage tra cui "L'attore europeo fra teatro, danza e musica" presso il Teatrodue di Parma e un master class di Anna Strasberg a Torino e Roma. Stage con Anna Strasberg, laboratorio su Amleto di W. Shakespeare, "L'attore europeo fra teatro, danza e musica", corso di Alta Specializzazione per Attori.



**GIACOMO OCCHI**  
Giacomo Occhi, nato nel 1992, si esibisce in pubblico fin da piccolo, come giocoliere, presso la Piccola Scuola di Circo di Milano. Frequenta durante gli studi uno stage in direzione di scena presso il Teatro alla Scala di Milano.

Ha frequentato la Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe di Udine. Debutta nel 2010 con lo spettacolo "Omaggio a Gaber". È Autore, regista e interprete dello spettacolo "I DODICI DIFETTI CAPITALI, monologhi di un clown", vincitore del "Teglio Teatro Festival Valtellina 2012", presentato anche al teatro Elfo Puccini di Milano. Nel 2013 vince il premio "Miglior sceneggiatura" con il monologo originale "L'informatico" al festival "5 minuti per sorridere" presso la Casa del Cinema di Roma. Finalista di Italia's got talent.

**CHRISTIAN POGGIONI**  
Nato nel 1972, si diploma in recitazione con Giorgio Strehler alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano. Si laurea con 110 e lode presso l'Università Statale di Milano, master in regia presso la University of Southern California di Los Angeles. Recita diretto da Giorgio Strehler, Peter Stein, Massimo Castri, Antonio Calenda, in tournée nazionali ed europee. Recita in diverse produzioni televisive, cinematografiche e radiofoniche per Mediaset, RAI e Radio Svizzera Italiana. È insegnante di recitazione.

**SEMPLICEMENTE**  
LABORATORIO TEATRALE QUADRATO MAGICO  
Regia: Gigliola Amonini. Audio, luci e assistenza alla regia: Maurizio Natali. È stata "Una Semplice Rivoluzione", penultima opera del sociologo De Masi ad ispirare il lavoro creativo del Laboratorio Teatrale Quadrato Magico e più precisamente il retro della copertina del libro che porta scritto: "Un giorno non sarà più il desiderio di guadagno a motivarci, ma il desiderio di felicità". In scena: A. Marveggio, A. Nesina, C. Borinelli, C. Gianera, C. Montecalvo, E. Stasolla, F. Bigioli, G. Boscacci, G. Pavese, L. Verona, L. Valsecchi, M. Teglio, M. Bruseghini, M. Rebecchi, P. Braitto, R. Sottovia, S. Bongioliatti, V. Severin, V. Foschi.



**GIGLIOLA AMONINI**  
Diplomata nel 1996 alla Scuola Teatrale biennale di dizione, recitazione, mimo e linguaggio del corpo promossa dal Comune di Sondrio in collaborazione con Teatriditalia (Elfo e Portaromana) sotto la direzione di Fiorenzo Grassi, ha approfondito diverse tematiche con maestri della scena nazionale ed estera fra i quali Yves Lebreton, Claudia Contin, Mario Pirovano, Davide Iodice, Jurij Alschitz. Ha frequentato un corso di perfezionamento delle Tecniche Vocali con Francesco Mazza, corsi di canto con Carla Regina presso la Scuola Civica di Musica di Sondrio, corsi di ritmica e teatralità con Alessandro Ferrara e diversificati laboratori di narrazione e voce.

**STEFANIA MORMONE**  
Stefania Mormone, nata a Napoli, ha cominciato gli studi musicali alla scuola di Alberto Colombo e si è perfezionata in seguito con Aldo Ciccolini e Nikita Magaloff. Ha effettuato numerose tournée in Europa e oltreoceano suonando sia in recital solistici che con orchestre, ed ha registrato per radio e televisioni internazionali.

**TIZIANO GIUDICE**

Nato a Sondrio il 9 maggio 2001. Ha iniziato a studiare il violino all'età di sei anni. Si esibisce in eventi artistico-culturali locali e nazionali. Si è esibito a St. Moritz, ad Ascona, nel Conservatorio "Verdi" di Milano, Studia violino con G. Pieranunzi, con F. De Rossi Re, con A. Garosi, I. Alonso e S. Peltonen. Ha superato brillantemente l'esame preaccademico di violino presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

**VINCENZO ZITELLO**  
Compositore, concertista e primo pioniere dell'arpa Celtica in Italia. In concerto ne utilizza due suonate in alternanza, l'arpa Celtica e l'arpa Bardica, due strumenti di tradizione Gaelica. A Monza, è stato premiato come Arpista Emerito della musica irlandese insieme a Stefano Corsi e al bretone Myrdhin. Nel 2008 partecipa al cd di Ivano Fossati "Musica Moderna" nel 2009 gli è stato assegnato il Premio Benessere per la musica dalla Città di Ischia. Ha collaborato con la classe d'arpa classica del conservatorio di Parma. Nel 2014 pubblica il suo nono album INFINITO. [www.vincenzozitello.it](http://www.vincenzozitello.it)

**ALEX DE SIMONI**  
Musicista, Tarologo, compositore e ricercatore musicale. Attivo da anni sulle scene concertistiche con progetti originali (Circo Abusivo, Immaginario, Clandestango, Liscio Da Camera etc.) suona in Italia e all'estero in festival, stagioni concertistiche e rassegne culturali. Collabora col mondo della danza, del cinema, dell'arte, del teatro.



**CARLO BIANCHI, MARIA ROSA CASTANO**  
marito e moglie, diplomati rispettivamente in flauto traverso, pianoforte e organo, da molti anni sono compagni di vita e di musica.

**IL TRIO**  
La freschezza della giovane cantante Beatrice Bianchi, la passione per il jazz di Marco Villa e la formazione classica di Maria Rosa Castano, rispettivamente al contrabbasso e al pianoforte, il tutto sapientemente dosato e amalgamato dall'amicizia nata tra le montagne valtellinesi.



**I SOLIT MARAA**  
La prima apparizione ufficiale della Compagnia, risale al 2003, quando l'attuale regista prese per mano alcuni di noi e li "scaraventò" sul palcoscenico. Dopo alcune apparizioni, nel 2016 la Compagnia ha il lancio definitivo.

**GIANLUCA MOISER**  
Nato a Sondrio, è docente di Italiano e Latino presso il liceo Scientifico "Donegani" di Sondrio. Dal 1998 recita presso la compagnia teatrale Gente Assurda di Sondrio, di cui attualmente è anche regista. Ha messo in scena ventiquattro spettacoli nelle scuole della provincia dalla primaria alle superiori.

**UN LUNGO PRANZO**  
Alberto Copes  
Anna Antonelli  
Daniele Pellegrini  
Elena Milani  
Gian Luca Moiser  
Graziella Bertolini  
Jan Bures  
Luca Grigolo  
Simona Micheletti  
Viviana Sancassani



**FABRIZIO DE ROSSI RE**  
Melologo grottesco per attore e pianoforte Giordano Agrusta *voce recitante*  
Fabrizio de Rossi Re *melodica, voce e pianoforte*  
Prima esecuzione: Festival di Pasqua Montepulciano 22 aprile 2017. Seconda esibizione -Spettacolo fuori programma: Tirano, Teglio Teatro Festival 2017.



**ANNA GALANGA**  
Pittrice, scenografa e docente d'Arte. Si forma tra Milano, Brera, Parigi e Atene. È impegnata in mostre personali e collettive, in Italia e all'estero. Sue opere sono esposte a Sanremo, Napoli, Venezia, Parigi, New York, Corfù, Abu Dhabi, Zahynthos, Roma, Ragusa, Palermo, Milano, Bratislava, Padova, Chicago, Brusio, Sondrio, Coira, Barcellona, Nitra, Torino, Praga, Tirana, Spoleto, Noto, Dubrovnik, Madonna di Tirano, Bangkok). Hanno parlato di lei: Domenico Purificato, Marco Rosci, Franco De Faveri, Bruno Rosada, Enzo di Martino, Rosario Pinto, Vittorio Sgarbi, Sandro Serradifalco. Molti i riconoscimenti ottenuti a livello nazionale e internazionale.



**GIURIA**  
Anna Galanga *presidente*, Giulia Bresesti, Roberta Giffalini, Maria Rosa Menaglio, Egidio Palestri, Luca Pelizzi, Fulvio Schiano, Luca Maria Schiano